

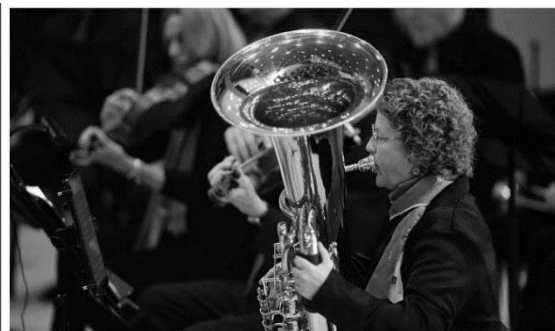
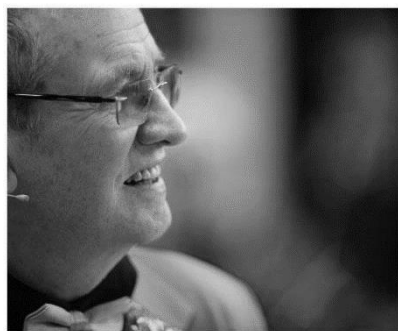
Jaarverslag Bataafs Symfonie Orkest 2023

Eindelijk konden we weer een heel jaar gewoon lekker repeteren zonder beperkingen, mondkapjes en wat dies meer zij. Het werd een zeer afwisselend, goed gevuld en succesvol jaar!

Muzikale belevenissen

Het eerste wat we oppakten was onze dierbare traditie om een concert voor schoolkinderen te verzorgen.

Het werd een muzikaal sprookje over de tuba die zo graag ook een keer een solostukje wilde spelen, Tubby de Tuba. Met Sjoerd, de partner van onze Tuba-speler Ilse, als verteller hebben we eind februari tweemaal opgetreden voor de leerlingen van basisschool De Wissel in Den Haag. In het atrium van Amare hebben we op een zondagmiddag 12 maart een zeer geslaagd familieconcert met hetzelfde programma uitgevoerd.



In juli 2023 stonden Spaanse en Zuid-Amerikaanse composities op de lessenaar, met als concertthema *Pasión y deseo*, oftewel passie en verlangen.



Een meeslepend programma met de zwoele orkestklanken van *Rhapsodie Espagnole* van Ravel, het dansante *El Sombrero de Tres Picos* van De Falla, het aanstekelijke *Danzón no 2* van Márquez en de rauwe randen van het leven die de *4 Estaciones* van Piazzolla oproepen (mét zangeres). Daarnaast speelde marimba-solist Ivan Gianakis *Adios Nino* van Piazzolla en *Asturias* van Albéniz. Al met al was het een temperamentvol, vrolijk en zomers concert in het mooie theater de Regentes.

Na de zomer traptten we eind augustus af met de traditionele kamermuziekavond in het Zandvliet, met zoals altijd een aantal verrassende optredens. In september speelden we op het Hofjesconcert. In de zomerse hitte en met luchtige kleding konden we daar enkele 'klassiekers' combineren met recenter werk.

Na lange tijd hebben we in oktober óók weer eens een orkestreisje naar Steinfurt (Duitsland) kunnen maken. Op uitnodiging van Peter Gramberg vertrokken we per autobus naar Steinfurt. Het weekend was ouderwets gezellig en uitstekend georganiseerd door Gerdi en Ilse vanuit Nederland en Peter vanuit Duitsland. Zowel de uitstapjes als het concert waren zeer geslaagd. Voor nieuwe orkestleden was het ook een leuke gelegenheid om elkaar beter te leren kennen.



In december was het tijd voor een muzikale reis met Marco Polo langs de zijderoute.



We startten onze reis in Venetië met muziek van Monteverdi. In Azerbeidjan hadden we een ontmoeting met de zeven schoonheden uit de balletsuite van Kara Karayev, en in China tenslotte, klonk het Butterfly Lovers vioolconcert van Chen Gang op de traditioneel Chinese Erhu, prachtig bespeeld door soliste Zheng Sun. Gé Klinkhamer zorgde er met zijn vertellingen tussen de stukken door voor dat het publiek nog meer van de muziek kon genieten. Met Gé in een oosters kostuum, Arne in een Chinees jasje en de soliste in een sprookjesachtige jurk klonk het niet alleen heel

bijzonder, maar zag het er ook nog eens uit als een plaatje.

We sloten 2023 af met een kerstbijeenkomst, waar we met het hele orkest onder leiding van gastdirigent Ad Zwijgers kerstliedjes hebben gespeeld en daarna het muzikale jaar met taart, Glühwein, warme chocolademelk en een aangeklede borrel hebben uitgeluid.

Concertmeester

Sinds januari 2023 is Gustavo onze concertmeester geweest. Omdat hij binnen afzienbare tijd gaat afstuderen en zich volledig op zijn professionele werk gaat richten, hebben we in het najaar een nieuwe concertmeester gezocht. Vanaf januari 2024 heten we Xander Wassenaar van harte welkom als onze vaste concertmeester. Met dank voor alles wat zij voor ons gedaan hebben, namen we in 2023 afscheid van Burcu, Idil en Gustavo.

Leden

Er kwamen verschillende nieuwe leden bij. Marie Millecam (viool) en Trix Leemans (altviool) mochten zich vanaf februari Batavier noemen. In november zijn Michaël van Brouwershaven en Patrizia Sileoni (beide viool) in de gelederen van het Bataafs opgenomen en was er een warm welkom voor Eline Toebe die met haar contrabas de lage strijkers versterkt. Per 1 januari 2024 is Richard Martin als hoornist tot Bataafs toegetreden, en we verwachten komend jaar nog enkele nieuwe leden te mogen verwelkomen.

Helaas moesten we ook afscheid nemen van leden. Eind november was het orkest in shock toen we van Renée hoorden dat Eke Statema plotseling was overleden. Eke blijft in de herinnering van Bataafs voortleven door zijn belangstellende persoonlijkheid, zijn uitgesproken aanwezigheid en zijn bijdragen aan de vereniging, waaronder de grote trom die we dankzij hem en Renée hebben kunnen aanschaffen. Diederik Onnes en Adinda Robbers hebben het Bataafs het afgelopen jaar helaas verlaten, maar hopelijk komen zij ooit weer terug. Magda Schimmel moest tot haar grote spijt na ca. 30 jaar definitief stoppen met de wekelijkse orkestrepetities. Marie verhuist binnenkort naar de Verenigde Staten en voor Trix tenslotte bleek het lidmaatschap toch niet te combineren met haar regelmatige verblijf in Frankrijk.

Verder in 2023:

- In het Zandvliet is in het najaar is een opberghok voor groot slagwerk op de begane grond aangebracht, zodat wij vanaf nu over een goed toegankelijke opbergruimte beschikken.
- De muziekcommissie heeft er na het vertrek van Pauline en Gerdi in 2023 twee nieuwe leden bij gekregen. Yvonne en Anneloes zijn met veel plezier in de commissie gestart. De Muziekcommissie maakt een eigen jaarverslag.
- We zijn druk in de weer met PR-activiteiten, zoals berichten op sociale media, maar ook een actuele website, open repetities, vrienden van Bataafs en een leuke kaartenactie. De PR commissie maakt een eigen jaarverslag.
- Tenslotte verschenen er weer 3 fraaie nieuwsbrieven, met dank aan Lidwien.